

Romeo Vendrame
Photography
Staffelstrasse 13
CH - 8045 Zürich
T 0041 (0) 44 201 99 25
M 0041 (0) 79 778 13 35
romeo@romeovendrame.com
www.romeovendrame.com

1/1

THE CHEMISTRY OF ATTRACTION

von Christoph Doswald

Die Verführungskraft medialer Bilder scheint ungebrochen, die phantasmatische Attraktion idealisierter Körper wird immer einflussreicher. Diese gesellschaftliche Konstellation, dieses echohafte Oszillieren zwischen medialer und unmittelbarer Wirklichkeit bildet den Hintergrund der Bildrecherchen, die der Zürcher Künstler Romeo Vendrame seit zwei Jahren anstellt. Ausgehend von Fotografien, die ursprünglich für die Mode- und Schönheitsindustrie entstanden sind, um deren Produkte zu inszenieren und zu verkaufen, hat Vendrame in einem systematischen Prozess der Bildaneignung und -befragung den Versuch unternommen, sich der Herrschaft über die Wirklichkeit wieder zu bemächtigen.

Indem Vendrame den von der Werbeindustrie vorgegebenen Bildausschnitt gezielt verändert und das Bild des maskenhaften Modells re-fotografiert, schafft er neue Perspektiven, die dem konfektionierten, visuellen Rauschen eine individualisierte Dimension verleiht. Das vergrösserte und stark abstrahierte Gesicht der medialisierten Frau wird so wieder dem natürlichen Zyklus von Werden, Sein und Vergehen überantwortet und erhält damit seine menschlichen Züge zurück. Vendrames Bilder huldigen dem Geheimnis einer Menschen-Biografie und stellen das Wesenhafte des Daseins in den Mittelpunkt.